

PROJETO INTEGRADOR E EXTENSÃO NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: POSSIBILIDADES DE POTENCIALIZAÇÃO DE SABERES NA COMUNIDADE ALÉM DAS FRONTEIRAS DA UNIVERSIDADE

INTEGRATIVE PROJECT AND EXTENSION IN DISTANCE EDUCATION: POSSIBILITIES FOR ENHANCING KNOWLEDGE IN THE COMMUNITY BEYOND THE BORDERS OF THE UNIVERSITY

¹FIRMINO, Ana Paula da Silva; SAKODA, Caio Felipe Peres; FERRAZ, Caio Henrique; OLIVEIRA, Cleber José de; PONTES, Fabiana Pedrolina; DADALTO, Ise Karoline Vilela; CAETANO, Manoel Henrique; LEÃO, Maysa Fernanda; OLIVEIRA, Nicole Maximiano de; INACIO, Vitória;
²SANTOS, Ana Beatriz dos; MELLO, Beatrys Truchen de; LEMES, Daniela de Araujo Siqueira Ferreira; SILVA, Joana Darc Moraes da; ESTEVES, Júlia Guimarães; BONIFACIO, Loislayne Nunes de Souza; BARBOSA, Marcia Cristina Toalhares Arruda; SOARES, Micaela Caroline
³CASTADELLI, Gilson Aparecido

¹ Acadêmicos do Curso de Bacharelado em Administração na modalidade a distância

² Acadêmicos do Curso de Tecnologia em Gestão de Recursos Humanos na modalidade a distância

³ Professor Tutor da Disciplina Projeto Integrador I – Coordenador do Núcleo Tecnológico de Educação a Distância – NTEA e Núcleo de Educação a Distância – Centro Universitário das Faculdades Integradas de Ourinhos- Unifio/FEMM

RESUMO

A aproximação do universo acadêmico à comunidade de um modo geral, tem sido um desafio junto às Instituições de Ensino Superior quando a necessidade de planejamento tange à implementação de Projetos de Extensão que culminem em atividades de ensino que reflitam uma compreensão da diversidade dos alunos como indivíduos ou grupos, favoreçam ações que se adaptem a diferentes estilos de aprendizagem e ainda proporcionem aderência às expectativas e necessidades da sociedade. O objetivo deste trabalho aponta para a observação dos recursos disponibilizados para a realização da trajetória dos estudantes de cursos da modalidade a distância, a partir da incentivação de universitários que desenvolvem uma visão meta sobre o processo de aprender a aprender, ao observar os reflexos de suas ações no universo acadêmico e a possibilidade de estender novas perspectivas de compartilhamento de saberes junto à comunidade. A metodologia adotada baseia-se em pesquisa bibliográfica que levanta informações que contribuam para melhoria contínua de processos relacionados à organização de sequências didáticas junto ao contexto educacional proposto, com base na observação dos materiais disponibilizados em Ambiente Virtual de Aprendizagem da Instituição de Ensino Superior. Vale ressaltar que este artigo procura apontar caminhos aos interessados em conhecer como acontece o processo de planejamento e elaboração de projeto para um curso a distância, sejam eles professores, pesquisadores ou designers de cursos. Por fim, o presente trabalho, por meio do formato adotado para aplicação do projeto “Conversa com a Academia: Apresentação dos Artigos Científicos”, foram consolidados caminhos que demonstram o envolvimento dos estudantes e toda a mobilização destes para entregarem uma participação de excelência na construção do trabalho final proposto, enfatizando o nível de engajamento e responsabilidade compartilhados entre os membros das equipes formadas, bem como a ciência quanto ao alcance do mesmo junto à comunidade.

Palavras-chave: Ambiente Virtual de Aprendizagem; Design Instrucional; Educação a Distância; Projeto Integrador.

ABSTRACT

The approximation of the academic universe to the community in general has been a challenge for Higher Education Institutions when the need for planning pertains to the implementation of Extension Projects that culminate in teaching activities that reflect an understanding of the diversity of students as individuals or groups, favor actions that adapt to different learning styles, and also provide adherence to the expectations and needs of society. The objective of this work points to the observation of the resources made available for the trajectory of students in distance learning courses, starting from the encouragement of university students who develop a meta view on the process of learning to learn, by observing the reflections of their actions in the academic universe and the possibility of extending new perspectives of sharing knowledge with the community. The adopted methodology is based on bibliographic research that gathers information contributing to the continuous improvement of processes related to the organization of didactic sequences in the proposed educational context, based on the observation of materials made available in the Virtual Learning Environment of the Higher Education Institution. It is worth noting that this article seeks to point out ways for those interested in understanding how the planning and project development process for a distance course takes place, whether they are teachers, researchers, or course designers. Finally, the present work, through the format adopted for the application of the project "Conversation with the Academy: Presentation of Scientific Articles," has consolidated paths that demonstrate the involvement of students and all their mobilization to deliver an excellent participation in the construction of the proposed final work, emphasizing the level of engagement and responsibility shared among the members of the formed teams, as well as awareness of their reach within the community.

Keywords: Virtual Learning Environment; Instructional Design; Distance Education; Integrator Project.

INTRODUÇÃO

Projetar uma atividade de ensino que reflita uma compreensão da diversidade dos alunos como indivíduos ou grupos, envolve uma série de fatores que vão desde a criação de um design que se adapte a diferentes estilos de aprendizagem, promova uma atenção ao impacto cultural dos materiais selecionados com o intuito de sanar possíveis dificuldades, além de considerar fatores culturais que possam de alguma forma influenciar o processo de aprendizagem. (KENSKI, 2015).

Nesse sentido, imaginar a possibilidade de instigar o contato e até mesmo a busca de conteúdos que passaram por um tratamento refinado de suas informações durante o processo de sua produção, torna-se um desafio para educadores ou profissionais da pesquisa, principalmente considerando as incertezas quanto às experiências de leitura do público-alvo que se pretende pesquisar.

A matéria prima desta pesquisa lida com artigos científicos, que podem ser definidos como "[...] pequenos estudos, porém completos, que tratam de uma questão verdadeiramente científica, mas que não se constituem em matéria de um livro [...]" (MARCONI; LAKATOS, 2017a, p. 286).

Neste contexto, vale frisar que um texto científico possui compromisso com a veracidade dos fatos que relata, além de possuir uma linguagem neutra, sóbria, sem vieses ou direcionamentos que não estejam solidamente respaldados na argumentação ou que não decorram logicamente dos fatos observados. Deste modo, uma escrita com

essas características é capaz de oferecer um avanço, solidamente construído, no conhecimento à disposição da humanidade (KOLLER; COUTO; HOHENDORFF, 2014).

Por meio da leitura, é possível obter informações de forma otimizada (sem a necessidade de um trabalho de campo ou experimental) e ainda aumentar o vocabulário, o que retroalimenta o saber, pois permite compreender melhor o conteúdo de outras obras e ampliar cada vez mais o conhecimento (MARCONI; LAKATOS, 2017a).

Bell (2008) menciona possíveis problemas que um leitor pode encontrar ao ler um texto científico, e dentre eles está a terminologia específica utilizada. É comum em textos científicos a utilização de termos e/ou jargões oriundos do trabalho de campo e que tenham aproximação com o contexto vivenciado pelo pesquisador. É sabido que tal linguagem pode não ser facilmente compreendida por outras pessoas, o que exige um enriquecimento do vocabulário por parte dos leitores neófitos. Esse fato não é visto como algo ruim para quem envereda pelo caminho da leitura de textos mais especializados, pelo contrário, instiga a busca por novos saberes.

Para que a apreciação das informações dispostas principalmente em espaços virtuais de aprendizagem possa contar com um sequenciamento das informações de modo claro e que em termos de usabilidade espera-se que estes locais virtuais sejam considerados apropriados para a comunicação das sequências didáticas propostas, torna-se imprescindível que o Design Instrucional¹ seja considerado como fator relevante de projetos que tenham o estudo autodirigido como linha mestra de condução das atividades propostas.

Portanto, a finalidade principal deste trabalho consiste em observar e registrar a trajetória do uso das ferramentas e estratégias disponíveis para auxiliar os discentes de programas educacionais oferecidos na modalidade a distância, enfatizando a promoção de uma perspectiva metacognitiva no processo de autodesenvolvimento. Isto é alcançado mediante a motivação de estudantes universitários a refletirem criticamente sobre o próprio processo de aprendizado, bem como a perceberem as implicações de suas atitudes e ações no contexto comunitário no qual estão inseridos.

¹ **Design Instrucional** é uma ação intencional e sistemática de ensino, que envolve o planejamento, o desenvolvimento e a utilização de métodos, técnicas, atividades, materiais e produtos educacionais em situações didáticas específicas, a fim de facilitar a aprendizagem humana a partir dos princípios de aprendizagem e instrução conhecidos (FILATRO, 2004, p.64)

METODOLOGIA

O presente trabalho foi realizado sob orientação do professor titular da disciplina de Projeto Integrador I, Professor Dr. Gilson Aparecido Castadelli durante a aplicação do Módulo II dos cursos na modalidade a distância de Bacharelado em Administração e curso de Tecnólogo em Gestão de Recursos Humanos, a partir do Ambiente Virtual de Aprendizagem denominado “CONHECER” e apoia-se num referencial teórico que lida com o olhar sobre o Design Instrucional aplicado em ambientes virtuais de aprendizagem com a participação de discentes no sentido de contribuir para o aperfeiçoamento da organização do sequenciamento das informações dispostas na sala virtual utilizada durante a realização da disciplina.

Para a realização desta pesquisa, o desenho metodológico contou com dois momentos específicos para que a possibilidade de observação dos participantes pudesse culminar nos resultados que posteriormente serão apresentados.

O primeiro momento consistiu na preparação do design instrucional da disciplina intitulada Projeto Integrador I, constante no módulo II dos cursos na modalidade a distância de Bacharelado em Administração e curso de Tecnólogo em Gestão de Recursos Humanos, tendo em primeira instância a intencionalidade pedagógica do professor da disciplina, pautada nos projetos pedagógicos dos cursos citados.

Figura 1 – Sala digital para realização da Disciplina Projeto Integrador I

The screenshot shows a digital classroom interface. At the top, there is a navigation bar with 'AVA - Conhecer' and 'Português - Brasil (pt_br)'. The main header displays '2022-1B-PROJETO INTEGRADOR I' and a breadcrumb trail: 'Painel > Meus cursos > 2022-1B-PROJETO INTEGRADOR I > APRESENTAÇÃO'. Below the header, there is a horizontal menu with options: 'APRESENTAÇÃO', 'GPS-EAD', 'PERCURSO FORMATIVO', 'FÓRUM DE DÚVIDAS', 'SEGUNDA CHAMADA', 'EXAME', and 'Questionário de Satisfação Acadêmica'. The main content area features a prominent orange banner for 'PROFESSOR EAD UNIFIO: GILSON APARECIDO CASTADELLI'. Below this, a message box contains the text: 'Olá ALUNO EAD UNIFIO, Meu nome é Gilson Aparecido Castadelli, professor responsável pela disciplina: PROJETO INTEGRADOR I. A partir deste momento você receberá todas as informações necessárias para desempenhar um excelente trabalho. Grande abraço e aproveite as oportunidades! SEJAM TODOS BEM-VINDOS!!!!'. Below the message, there are links for 'VÍDEO DE APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR' and 'PLANO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DO PROJETO INTEGRADOR I'. At the bottom, another orange banner displays 'CRONOGRAMA DA DISCIPLINA' with the dates 'INÍCIO: 18/04/2022' and 'ENCERRAMENTO: 30/06/2022'. On the right side, there is a sidebar with 'Contatos do curso' listing 'Narda Helena', 'Gilberto José', and 'Professor Tutor Gilson Castadelli'. Below the contacts is a 'Calendário' for June 2022, showing a grid of dates from 5 to 30.

Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

Nesse sentido, um alinhamento entre o Plano de Ensino e Aprendizagem da disciplina e o Projeto Pedagógico de cada curso, conhecido nos meios acadêmicos como PPC, foi imprescindível, pois este último possui o alinhamento de sua construção conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais propostas pelo Governo Federal.

Assim, as competências a serem desenvolvidas e que são esperadas para o aluno egresso dos cursos de uma instituição de ensino superior, são baseadas em especificações constantes nas DCN's dos cursos autorizados e regulamente oferecidos aos acadêmicos.

Dentro da proposta realizada pelo professor responsável da disciplina, os alunos deveriam ao longo da execução do módulo, entrar em contato com textos acadêmicos que possuíssem aderência aos assuntos tratados no contexto de cada curso. Nota-se, exatamente neste ponto, a convergência interdisciplinar que tangencia um quesito do projeto integrador, que busca subsídios nas demais disciplinas trabalhadas durante o curso para que os alunos conseguissem correlacionar os conhecimentos construídos e pudessem identificar a importância do entrelaçamento dos conteúdos trabalhados durante o trajeto de sua formação.

O conjunto de imagens destacado nas alíneas que seguem, apontam para os diferentes momentos da organização didático-pedagógica dos materiais (interativos ou de conteúdo estático) disponibilizados na disciplina Projeto Integrador I.

A sequência didática organizada pelo professor e executada pelos alunos regulamente matriculados na disciplina de estudo contou com os seguintes momentos:

- a. **Momento Inicial – (Começando os Trabalhos):** Composto de uma Orientação realizada ao vivo e posteriormente disponibilizada em meio digital para a realização de consultas pelos alunos, com o objetivo de garantir a explanação do desenvolvimento do projeto como um todo;

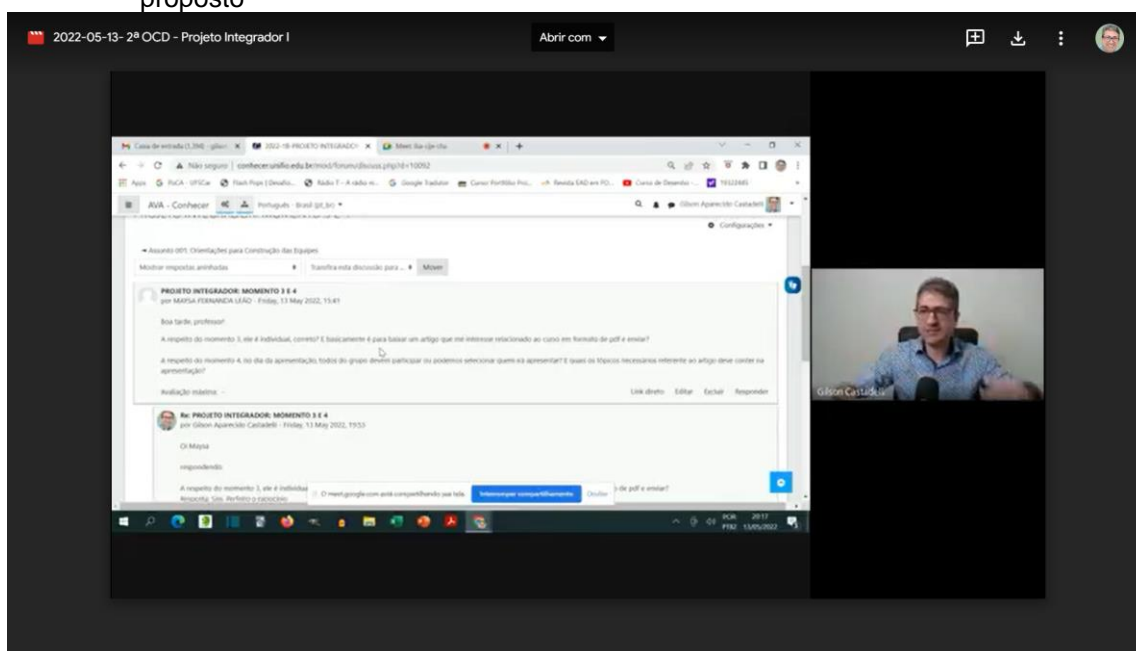
Figura 2 – Sequência didático pedagógica das atividades disponibilizadas aos alunos - 1

Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

- b. **Momento 01 – (Ferramentas de Apoio à Escrita Científica):** Conjunto de orientações sobre o uso de diferentes ferramentas de apoio à produção de diferentes textos, incluindo a escrita científica. Entre os materiais disponibilizados em formato de vídeo digital foram especificadas orientações sobre o uso de Processadores de Textos, Planilhas Eletrônicas e Programas de Apresentação. Foi disponibilizado ainda, o acesso ao Manual de Normas para escrita de trabalhos acadêmicos elaborado por docentes da própria IES.
- c. **Momento 02 – (Um breve panorama sobre Metodologia Científica):** Seleção de Unidades de Aprendizagem elaboradas por docente especializado na produção desse tipo de conteúdo e validado pela Equipe Multidisciplinar da IES. As Unidades de Aprendizagem tratavam de temas relevantes para fundamentar a construção do conhecimento dos alunos participantes sobre Metodologia Científica. Dentre os assuntos selecionados pelo professor responsável pela disciplina, estavam: a) Introdução à disciplina - Pesquisa Científica; b) Tipos de Pesquisa; c) Projeto de Pesquisa: Etapas e partes de pesquisa científica. Todas as unidades de aprendizagem elencadas eram compostas de um texto base, um vídeo explicativo sobre a temática abordada e uma lista de exercícios contendo cinco questões objetivas de múltipla escolha.

- d. **Momento 03 – (Artigos de Alto Impacto - Identificação das partes de um Artigo Científico):** Neste momento específico da disciplina, o professor fez uma intervenção on-line, que ficou gravada para acesso posterior, conhecida pelos alunos como Orientação Conceitual Direcionada (OCD). Essa é uma prática diferenciada adotada pelos professores tutores dos cursos na modalidade a distância da IES, dado o diferencial que esse tipo de encontro proporciona em potencialização de esclarecimentos e apoio ao aprendizado, devido à possibilidade de conversar diretamente com os cursistas e sanar dúvidas que foram postadas em fórum anteriormente ou as que são inqueridas ao vivo ao profissional que conduz o encontro.

Figura 3 – Orientação Conceitual Direcionada – Esclarecimento aos alunos para realização do projeto proposto



Fonte: O autor (Ambiente Conhecer)

Como reforçamento ao aprendizado proposto, o professor tutor solicita que os alunos façam buscas específicas em sites conceituados que funcionam como repositórios de artigos digitais. Tal procedimento amplia a possibilidade de contato com esse tipo de escrita científica e ainda desafia os alunos a postarem um arquivo resultado de suas pesquisas, no local de entrega de tarefa especificada pelo professor dentro do ambiente virtual de aprendizagem.

Figura 4 - Sequência didático pedagógica das atividades disponibilizadas aos alunos - 2

The screenshot displays a learning management system interface with the following content:

- Exercícios: UA 2** (checked):
 - Restrições Disponíveis se quaisquer:
 - Seu Endereço de email é denise.lino30@outlook.com
 - Seu Endereço de email é karine.castrovieira@gmail.com
- UNIDADE DE APRENDIZAGEM 03: Projeto de Pesquisa: Etapas e partes de pesquisa científica**
- Texto Base: Projeto de Pesquisa: Etapas e partes de pesquisa científica** (checked)
- VIDEOAULA: Projeto de Pesquisa: Etapas e partes de pesquisa científica** (checked)
- EXERCÍCIOS: UA 03** (checked):
 - Restrições Disponíveis se quaisquer:
 - Seu Endereço de email é denise.lino30@outlook.com
 - Seu Endereço de email é karine.castrovieira@gmail.com
- MOMENTO 03 - Artigos de Alto Impacto - Identificação das partes um Artigo Científico- (01 ponto)**
- Link Recomendado neste ponto:**
 - scielo.br (checked)
 - Sugestão de Site de Pesquisa de Artigos: www.scielo.br/
- 1ª OCD - Orientação Conceitual Direcionada - Projeto Integrador I - Completa em 28/04/2022** (checked)
- Apresentação (PDF) 1ª OCD - Orientação Conceitual Direcionada - Projeto Integrador I** (checked)
- 2ª OCD - Orientação Conceitual Direcionada - Projeto Integrador I - Completa em 13/05/2022 - *** NOVA ***** (checked)
- 003- Dispositivo de Entrega: Sugestão de Artigo** (unchecked)

Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

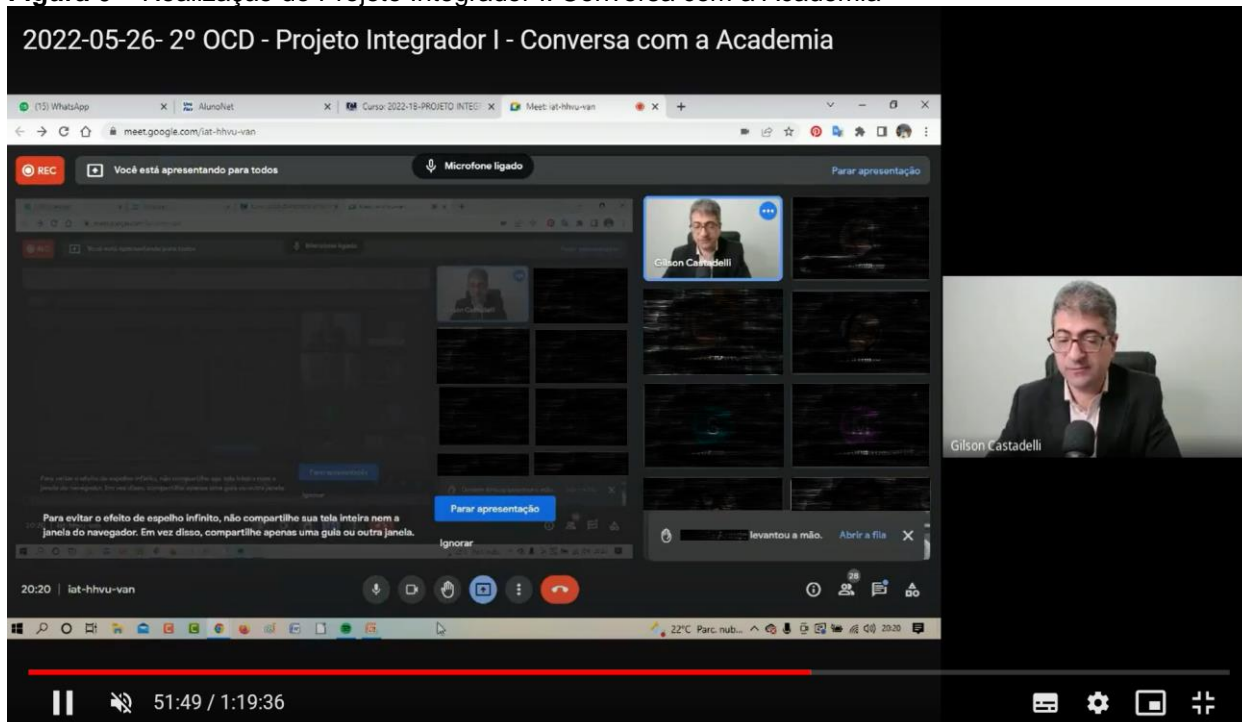
- e. **Momento 04 – (Trabalho Coletivo - Organização e Entrega do Arquivo de Apresentação):** Este é o último passo realizado pelos alunos participantes da pesquisa antes da realização da Apresentação Oficial. Esta atividade de entrega de arquivo formatado com a apresentação que será conduzida pelos alunos no dia do evento final, é realizada de modo coletivo e organizado pelos próprios alunos que formam equipes pelo Ambiente Virtual de Aprendizagem e combinam detalhes para a entrega do material produzido e como será a condução da apresentação final.

Figura 5 - Sequência didático pedagógica das atividades disponibilizadas aos alunos - 3

Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

- f. **Momento Final – (Conversa com a Academia: Apresentação dos Artigos Científicos):** Realização efetiva da Apresentação Oficial final que culmina no evento proposto e acordado com os alunos participantes, intitulado: “Conversa com a Academia: Apresentação dos Artigos Científicos”. Com as equipes organizadas para a realização das apresentações, acontece o compartilhamento de saberes entre os alunos participantes que é conduzido pelo professor responsável.

Figura 6 – Realização do Projeto Integrador I: Conversa com a Academia



Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

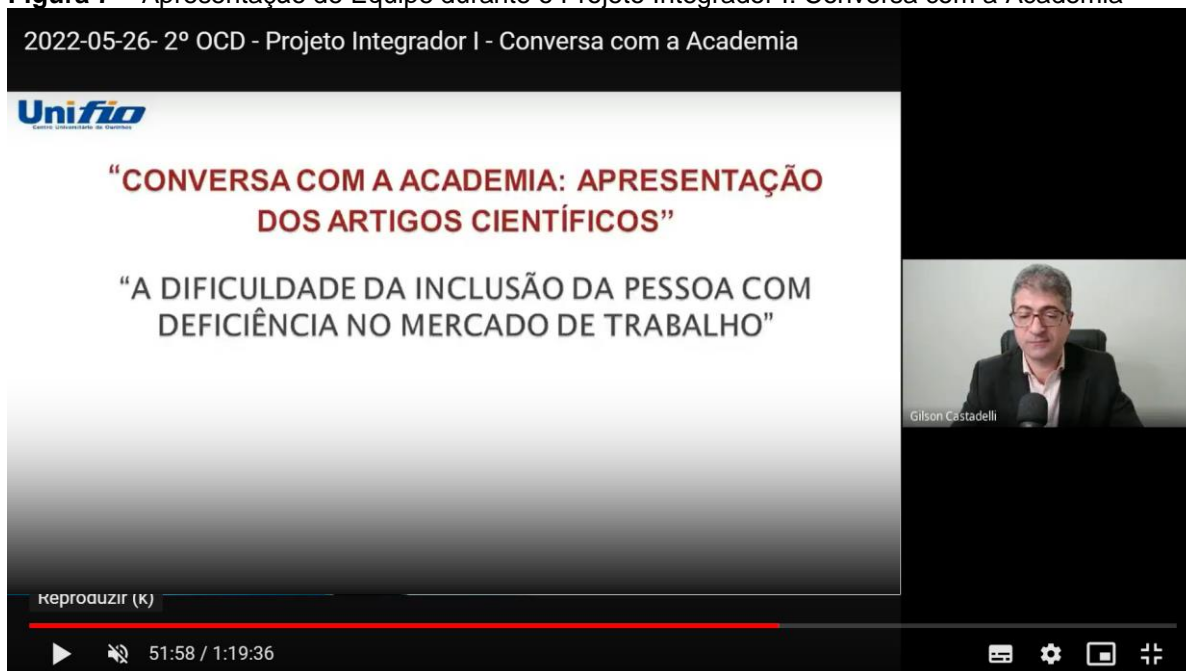
Os alunos que por algum motivo não pudessem participar do evento ao vivo poderiam assistir à gravação em outro momento, pois esta ficaria disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem. Após esse procedimento, ainda poderiam realizar a entrega do relatório de participação posterior para verificação do professor tutor e garantir a possibilidade de alcançar a nota para aprovação.

Já no segundo momento, ao término da disciplina, os alunos responderam um questionário de satisfação das atividades projetadas e realizadas durante a trajetória da mesma, contendo seis questões baseadas em escala Likert contendo cinco alternativas: Totalmente Insatisfeito; Insatisfeito; Indiferente; Satisfeito e Totalmente Satisfeito.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Com base no desenvolvimento e aplicação do Projeto Integrador I, fica claro que por meio do conteúdo trabalhado, procurou-se despertar nos alunos dos cursos de graduação na modalidade a distância da IES, a importância da leitura de artigos científicos e busca por fontes fidedignas de conteúdo, minimizando o risco de consumo de informações sem fundamentação ou validação necessária por profissionais da academia.

Figura 7 – Apresentação de Equipe durante o Projeto Integrador I: Conversa com a Academia



Fonte: Os autores (Ambiente Conhecer)

Isto posto, vale ressaltar o nível de satisfação dos alunos regularmente matriculados na disciplina de Projeto Integrador I, que culminou na apresentação do projeto “**Conversa com a Academia: Apresentação dos Artigos Científicos**”, relatado e discutido neste artigo.

Com base nas questões propostas durante o questionário de satisfação, todas as respostas variaram em sua grande maioria entre as escolhas: **Satisfeito e Totalmente Satisfeito**. Para efeito de demonstração, ponto central de cada questão, será apresentado seu percentual médio entre a maioria das escolhas acima elencadas:

- a) **Autoavaliação do aluno:** (referente ao grau de envolvimento pessoal do aluno com a disciplina) - **Nível de satisfação: 93,35%**;
- b) **Domínio do Professor Tutor:** (Em relação ao domínio e articulação do professor tutor da referida disciplina cursada por meio das interações nos fóruns de dúvidas, fóruns temáticos e o encontro ao vivo identificado pela sigla OCD (Orientação Conceitual Direcionada)) - **Nível de satisfação: 97,50%**;

- c) **Interesse Pedagógico do Tutor:** (referente ao interesse do professor tutor em atender às suas necessidades pedagógicas) - **Nível de satisfação: 89,20%;**
- d) **Empatia:** (referente à capacidade do professor tutor reconhecer o grau de envolvimento do aluno em sua vida acadêmica) - **Nível de satisfação: 95,85%;**
- e) **Interação Docente x Aluno:** (referente à capacidade do professor tutor articular os Encontros ao Vivo/Videoaulas trazendo o conteúdo de modo contextualizado da referida disciplina) - **Nível de satisfação: 100%;**
- f) **Proposta de Reflexão:** (referente à capacidade do professor tutor articular os assuntos abordadas nos fóruns temáticos da referida disciplina, procurando propor uma reflexão para construção do conhecimento e estimulando a colaboração entre os pares) - **Nível de satisfação: 100%;**

Com base nos resultados desta pesquisa de satisfação, após realização da disciplina de Projeto Integrador I, fica claro que o envolvimento dos alunos e toda a mobilização destes para entregarem uma participação de excelência na construção do trabalho final proposto, levou em conta o nível de responsabilidade compartilhado entre os membros das equipes formadas, bem como a ciência e que é possível propagar esse tipo de saber junto à comunidade.

Isto porque apesar de existir a possibilidade de muitas pessoas pensarem que a leitura de textos científicos é uma exclusividade realizada apenas por pesquisadores e cientistas, é importante ressaltar que este processo não está limitado a esses agentes da ciência. Assim, qualquer pessoa pode ler esse tipo de material. Mesmo aqueles que não estão diretamente envolvidos no meio acadêmico ou de pesquisa podem (e devem) ler textos científicos.

Afinal, dada a amplitude de temas e enfoques, tratando inclusive de assuntos cotidianos, que podem ser facilmente compreendidos por todos, amplia-se a possibilidade de desenvolvimento de pesquisas mais populares, que reúnam informações importantes para a sociedade. Destaca-se ainda, nesse momento, o fato de que a pesquisa é uma realidade já cotidiana até mesmo para estudantes do ensino médio (AQUINO, 2010).

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A ideia de despertar um maior interesse das pessoas por um tipo de leitura específica, como os artigos científicos, visa de certa forma, promover um ciclo virtuoso de geração de conhecimento, que busca qualificar as pessoas, a sociedade e o mundo, procurando torná-lo um lugar cada vez melhor.

Com a participação ativa dos estudantes em um ambiente digital desenhado com uma sequência didática pautada em estudos consagrados do design instrucional foi possível constatar o envolvimento coletivo em todas as etapas propostas durante a trajetória da disciplina. A confirmação do êxito das ações propostas foram externalizadas a partir dos resultados apurados pela aplicação questionário de satisfação.

Nota-se então, claramente, o uso da metodologia utilizada na condução dos trabalhos com os alunos dos cursos na modalidade a distância de Bacharelado em Administração e curso de Tecnólogo em Gestão de Recursos Humanos, foi pautada na metodologia do Aprendizado baseado em Projetos e foi de suma importância para a obtenção dos resultados apresentados.

Portanto, reconhecendo que o assunto não se esgota aqui, o objetivo deste trabalho aponta para a possibilidade de romper as fronteiras do universo acadêmico no que tange a um saber cultivado entre as Instituições de Ensino Superior e abre possibilidades de instigar outras pessoas da comunidade à leitura de textos científicos, motivando-as a observarem que mesmo a distância, a Educação transforma vidas.

REFERÊNCIAS

- AQUINO, I. S. **Como ler textos científicos: da graduação ao doutorado**. São Paulo: Saraiva, 2010.
- BELL, J. **Projeto de pesquisa: guia para pesquisadores iniciantes em educação, saúde e ciências sociais**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- FILATRO, A. **Design Instrucional na prática**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.
- KENSKI, V. M. **Design Instrucional: Conceitos e Competências**. In: KENSKI, V. M. (Org) **Design Instrucional para cursos On-line** – São Paulo: Editora Senac, 2015. (p.59 – p. 89)

KOLLER, S. H.; COUTO, M. C. P. P.; HOHENDORFF, J. V. (org.). **Manual de produção científica**. Porto Alegre: Penso, 2014.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017a.