

# RESORT ÀS MARGENS DO RIO PARANAPANEMA.

<sup>1</sup>AGNOLO, N. M. D.; <sup>2</sup>FILHO, M. Z.; <sup>3</sup>MURILHA, D.

<sup>1, 2 e 3</sup> Departamento de Arquitetura e Urbanismo – Centro Universitário das Faculdades Integradas de Ourinhos - UniFIO/FEMM.

## INTRODUÇÃO.

O objetivo para a proposta deste projeto é de um Resort para a cidade de Pirajú-SP, tendo como base o lazer designado para descanso e entretenimento.

A pesquisa será voltada primeiramente para a história dos hotéis no Mundo e no Brasil, citando em seguida os primeiros a serem realizados, mais adiante adentramos no lazer e por fim o resort, sendo o objeto da pesquisa.

O intuito deste trabalho é produzir um Resort autossustentável, para isso pensamos em utilizar o vidro temperado, madeiras de reflorestamento, captação de água de chuva, jardins verticais, energia solar fotovoltaica e o sistema construtivo convencional, todos estes foram pensados procurando com isso aproveitar a paisagem do local, sem agredir o meio ambiente.

O empreendimento possui bangalôs para pouso, restaurante para visitas diárias, uma infraestrutura destinada a lazer e entretenimento, contando com serviços de estética, piscinas, quadras, pesca, horta e pomar, é uma proposta de recreação e convívio com a natureza, sem precisar sair do local. Além disso o resort servirá também para eventos, tais como: congressos, casamentos e outros.

Ou seja, a finalidade deste Resort é colocar o homem em contato com a natureza e o campo, sendo um refúgio da correria do cotidiano, que muitas vezes acaba nos consumindo. Atualmente, a cidade de Pirajú não possui nenhum Hotel Resort localizado no município, esta proposta foi pensada para este local, por conta de ser banhado pelo Rio Paranapanema, comportando tal projeto tendo em vista de ser uma cidade turística, que recebe grande fluxo de pessoas vindas de outras cidades.

## METODOLOGIA.

Nesta pesquisa será abordada sobre um resort implantado as margens do Rio Paranapanema localizado na cidade de Pirajú-SP. O projeto foi desenvolvido a partir da pesquisa bibliográfica em livros, sites e TFG que discutem o assunto a ser abordado, todos estes têm o intuito de aumentar o interesse no estudo e uso de técnicas construtivas.

Com o objetivo de obter maior conhecimento e compreensão para o desenvolvimento desta presente proposta, foram efetuados estudos de caso com base nos estudos produzidos por Leila Castanheira Martini no ano de 2015 e Sabrina Fagiolo Recepute no ano de 2017 nos Trabalhos Finais de Graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, a primeira formada pelas Faculdades Integradas de Ourinhos, atual Centro Universitário das Faculdades Integradas de Ourinhos e a segunda formada pela Universidade Vila Velha- ES.

Nas duas considerações, os objetivos foram se atentar e compreender alguns pontos, tais como: programa de necessidades, histórico, implantação, a relação do entorno, sistema construtivo, vegetações, sistema viário, ventilação, fluxograma, mobiliário urbano e tipos de iluminação.

## RESULTADOS.

Segundo o Sistema Brasileiro de Classificação de Meios de hospedagem o resort é um empreendimento com infraestrutura de lazer, recreação que desfruta dos serviços de estética, atividades físicas, convívio com a natureza no próprio local. Os empreendimentos de lazer, são descendentes dos SPAS e das casas de banho das antigas Grécia e Roma, dando maior ênfase a recreação e nos esportes, especialmente em espaços de grande beleza natural.

Os grandes investimentos para implantação de resorts modernos, exigem vastas áreas com objetivos especiais de localização e diversas áreas para recreações e esportes. Além disso, estes investem na diversificação das atividades, obtendo com isso maior número de visitantes durante todo ano, por isso é comum encontrar instalações de resorts dedicadas a conferências e congressos, que por conta de ser isolado e pela informalidade do ambiente obtém incríveis condições para eventos e negócios.

O primeiro estudo de caso a ser observado é do Hotel Fasano Boa Vista localizado em Porto Feliz, a maior parte do hotel, nota-se a presença da madeira, vidro e pedra, materiais estes que já fazem parte das obras de Isay. O arquiteto acabou unindo todos os quartos em um único eixo. O hotel por si só, possui formato em “S”, dando mais dinâmica a essa estrutura.

Figura 01. Hotel Fasano Boa Vista- Paisagem do Hotel.



Fonte: [viagemeturismo.abril.com.br/hospedagem/Fasano-fazenda-boa-vista/](http://viagemeturismo.abril.com.br/hospedagem/Fasano-fazenda-boa-vista/). Acesso em 23 de março de 2021

O segundo estudo tem como objetivo compreender melhor a proposta a ser apresentada, sendo este o Nannai Resort e SPA, localizado em Pernambuco, que é considerado um espaço destinado a lazer, de categoria 5 estrelas, fundado em 2001, o local possui uma concepção diferenciada, interagindo com a natureza onde é possível os hóspedes terem maior comodidade e privacidade.

A parte central, estão instaladas áreas de uso comunitário como quadras de esportes, minicampo de golfe, lojas, clube para crianças e restaurantes. Além disso, o resort conta com dois blocos de alojamento perpendiculares à praia, que isolam uma das áreas dos bangalôs por ser mais restrita, das áreas dos outros bangalôs que são ligados ao parque aquático. Para estes dois blocos, foram pensadas locações em formas de “U” para desfrutar da exuberante vista para o mar (RECEPUTE, 2017).

Figura 02. Vista aérea do Nannai Resort.



Fonte: [resortnannai.com.br/estrutura/](http://resortnannai.com.br/estrutura/). Acesso em 26 de março de 2021.

Segundo Recepute (2017), o SPA dispõe de sala de eventos, biblioteca, sala de jogos, salão de beleza, lavanderia e apetrechos para entretenimento aquático sendo eles: caiaque, jangada, stand up e passeios tanto buggys quanto carros.

Como elemento marcante na arquitetura do resort, essas piscinas têm um formato único que permeia todo o desenho da área de lazer que conectam às piscinas de alguns bangalôs. Eles têm profundidades diferentes e estão espalhados por raias e espaços de hidromassagem (RECEPUTE, 2017).

## CONCLUSÃO.

Sendo o resort um local destinado a alojar pessoas de diferentes origens e etnias com comportamentos e interesses distintos, esta demanda um planejamento que englobe todos os setores que compõe a constante existência, estando sempre atento e aberto para as novas vertentes do mercado. Este presente trabalho, buscou desenvolver um projeto hoteleiro voltados a parte do lazer e eventos para a cidade de Pirajú.

Através da ligação de elementos arquitetônicos, de conforto e funcionais, foram capazes de projetar um empreendimento capaz de beneficiar tanto os hóspedes, quanto a equipe de funcionários. Para que o projeto pudesse ser construído, foram realizados estudos para entender melhor como funciona na vida real, além de pesquisas bibliográficas em publicações apropriadas ao assunto para o desenvolvimento do resort.

## REFERÊNCIAS.

ESTÂNCIA TURÍSTICA DE PIRAJU. **Dados geográficos.** Disponível em: <<https://www.estanciadepiraju.sp.gov.br/estancia/dados-geograficos.>> Acesso em 24 de maio de 2021.

MARTINI, Laila Castanheira. **Hotel fazenda ecológico na cidade de Carlópolis – PR.** 2015. Trabalho Final de Graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo – EMM – Fundação Educacional “Miguel Mofarrej” FIO- Faculdades Integradas de Ourinhos. Ourinhos.

MINISTÉRIO DO TURISMO. **Sistema Brasileiro de Classificação de meios de hospedagem.** Disponível em: <<http://www.classificacao.turismo.gov.br/MTUR-classificacao/mtur-site/Entenda?tipo=1>>. Acesso em 05 de junho de 2021.

RECEPUTE, Sabrina Fagiolo. **A implantação de um hotel de lazer em Itaúnas – ES.** 2017. Trabalho Final de Graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo – Universidade Vila Velha. Espírito Santo.